



graphisme : Sébastien Marchal

2^E ÉDITION DU FESTIVAL

VILLETANEUSE
JARDIN PARTAGÉ ET CHAMPS OUVERTS
165-181 AV. DE LA DIVISION LECLERC

24-25-26
SEPTEMBRE 2021

PLEIN CHAMP

ORGANISÉ PAR :
**L'AUTRE
CHAMP**



CINÉMA ET
ÉCOLOGIE URBAINE

INFOS ET PROGRAMME SUR
AUTRECHAMP.FR
FB : AUTRE CHAMP
ASSOCIATION.AUTRECHAMP@GMAIL.COM

VENDREDI 24 SEPTEMBRE

16H30—23H

16H30 **OUVERTURE**

17H **POULAILLER**
**LANCLEMENT DU CHANTIER PERMANENT DU FESTIVAL :
UNE MARE POUR LES POULES**

17H—18H **GRANDE PARCELLE**
**MANDALA PLANTES MÉDICINALES
ATELIER DÉCOUVERTE DES PLANTES MÉDICINALES**
En partenariat avec Permapolis (Saint-Denis)

17H30—19H **GRANDE PARCELLE**
ATELIER ARTISTIQUE
Peinture et réalisation d'une fresque.

18H—19H30 **AGORA / GRANDE PARCELLE**
**INTERVENTION THÉMATIQUE
MIEUX VIVRE ET MIEUX RESPIRER DANS NOS QUARTIERS**
Avec : Flaminia Paddeu (géographe, univ. Sorbonne Paris Nord, PLEIADE),
autour de son ouvrage *Sous les pavés la terre* (Seuil, 2021) ("Résister,
subsister, persister. Agricultures urbaines à la croisée des chemins")
et des membres du Collectif du quartier des Lentillères (Dijon).

20H **JARDIN PARTAGÉ**
REPAS À PRIX LIBRE
Cantine des Femmes battantes.

21H **GRANDE PARCELLE**
**PROJECTION DU FILM
CHAMP DE LUTTE, SEMEURS D'UTOPIE**
de Mathilde Syre, 2018, 1h13
Suivie d'un temps d'échange.
Projection enfants en parallèle au Poulailler.
*Ils sont paysans. Pendant un an, la réalisatrice a suivi leurs gestes
quotidiens, leurs réussites et leurs doutes. Autonomie, initiatives
collectives, réappropriation du foncier, accès aux semences... Au delà
de la préservation de l'environnement, ils s'engagent chaque jour pour
une agriculture "vivable", paysanne, et une autre manière de faire
société... Et si le changement venait des champs ?*

SAMEDI 25 SEPTEMBRE

13H30—23H

13H30 **ACCUEIL**

14H—15H30 **GRANDE PARCELLE**
ATELIERS ARTISTIQUES
Peinture et réalisation d'une fresque.
Atelier découverte des plantes tinctoriales, proposé par Auber'Fabrik.

14H **CHAPITEAU / POULAILLER**
PROJECTION DU FILM LA TERRE DU MILIEU
de Juliette Guignard, 2020, 58 min.
Suivie d'un échange avec une partie de l'équipe du film (sous réserve).
*Camille est devenue paysanne, comme on dit de quelqu'un vivant avec
le pays. Elle a choisi la Creuse, une terre rude et souple, laborieuse
et lumineuse. Elle éprouve un rejet grandissant des normes agricoles
qui contrôlent sa production. Élever ses trois enfants, prendre soin
de ses animaux et de ses plantes, sera toujours plus important que le
rendement. En miroir, les enfants apprennent aussi à faire des choix
devant les normes que leur impose l'école.*

16H—16H30 **ESPACE CONTES / POULAILLER**
CONTES À GRAINES PAR LA C^{IE} PAR HAS'ARTS
Un tour de contes et d'histoires qui germent dans notre imaginaire,
pour petites et grandes oreilles.

17H **CHAPITEAU / POULAILLER**
PROJECTION DU FILM FEMMES RURALES EN MOUVEMENT
d'Héloïse Prévost, 2016, 46 min.
Suivie d'un échange avec la réalisatrice (en visio) et Mélanie Antin
(doctorante en socio-anthropologie).
*"Mulheres rurais em movimento" (Femmes rurales en mouvement)
est un documentaire participatif co-construit et co-réalisé avec les
militantes du MMTR-NE, le Mouvement de la Femme Travailleuse
Rurale du Nord-est, au Brésil. Ce projet collectif aborde le quotidien de
ces femmes en lutte contre le patriarcat, l'homophobie, l'agriculture
intensive et polluante. Féminisme et agroécologie sont conjugués dans
leur quotidien comme sur la scène politique.*

18H—18H30 **ESPACE CONTES / POULAILLER**
CONTES À GRAINES PAR LA C^{IE} PAR HAS'ARTS
Un tour de contes et d'histoires qui germent dans notre imaginaire,
pour petites et grandes oreilles.

18H30 **AGORA / GRANDE PARCELLE**
**PARTAGE D'EXPÉRIENCE
DE L'AMÉRIQUE LATINE À NOS QUARTIERS, SIMILITUDES
ET PERSPECTIVES POUR LES FEMMES ENGAGÉES DANS
DES PRATIQUES D'ÉMANCIPATION ÉCOLOGIQUES**
Avec Mélanie Antin (doctorante en socio-anthropologie)
et d'autres invitées.

20H **JARDIN PARTAGÉ**
REPAS À PRIX LIBRE
Cantine des Femmes battantes

21H **GRANDE PARCELLE**
PROJECTION DU FILM NI LES FEMMES NI LA TERRE
de Marine Allard, Lucie Assemat et Coline Dhaussy, 2018, 62 min.
Projection enfants en parallèle au Poulailler.
*Un documentaire tourné comme un voyage en itinérance autour des
lutttes ayant trait au corps et au territoire, en Argentine et Bolivie. Le
film suit au plus près celles qui luttent contre les violences faites aux
femmes, le système Monsanto et la destruction de l'environnement
par les entreprises extractivistes. Il met en évidence le parallèle entre
les logiques d'appropriation capitaliste, coloniale et patriarcale de la
terre et des corps des femmes, compris comme potentielles sources de
profit. Dans les favelas, les périphéries urbaines, les campagnes isolées
en Patagonie et l'altiplano bolivien, ces femmes dessinent des voies
pour une révolution écoféministe globale.*

DIMANCHE 26 SEPTEMBRE

10H—22H

10H

ACCUEIL

10H15—11H15

SÉANCE DE YOGA EN PLEIN AIR

GRANDE PARCELLE

11H30—13H

AGORA / GRANDE PARCELLE

LE SOIN PAR LES PLANTES, QUELLES APPROCHES POSSIBLES DANS NOS QUARTIERS ?

Atelier d'échanges d'expériences proposé par l'association de l'Autre champ et Permapolis (Saint-Denis).

11H30—13H

ATELIER ARTISTIQUE

JARDIN PARTAGÉ

Dessins d'observation écologiques.

13H

REPAS À PRIX LIBRE

JARDIN PARTAGÉ

Collectif du Ver galant.

14H

PROJECTION DU FILM *LE TEMPS DES FORÊTS*

CHAPITEAU / POULAILLER

de François Xavier Drouet, 2018, 1h43
Suivie d'un échange en présence d'Alexis Boniface du Groupe national de surveillance des arbres.
Mécanisation lourde, monocultures, engrais et pesticides, la gestion forestière suit à vitesse accélérée le modèle agricole intensif. Du Limousin aux Landes, du Morvan aux Vosges, le film propose un voyage au cœur de la sylviculture industrielle et de ses alternatives.

14H30—16H

FABRICATION DE NICHOURS

ESPACE ATELIER

14H30—16H

ATELIER ARTISTIQUE

JARDIN PARTAGÉ

Atelier découverte des plantes tinctoriales, proposé par Auber'Fabrik.

16H30—17H30

ATELIERS RÉCOLTE DE GRAINES ET BOMBES À GRAINES

JARDIN PARTAGÉ

17H—18H30

PRÉSENTATION : REPRISES DE TERRES ET RENCONTRES DES ESPACES D'ÉCOLOGIE POPULAIRE IDF

AGORA / GRANDE PARCELLE

Échanges avec des militante.s de ces initiatives récentes, destinées à créer des dynamiques collectives, à mettre en lien différents espaces, à inventer des tactiques foncières, politiques et juridiques pour contrer l'accaparement et le saccage des terres par le productivisme.

17H—17H45

LA VISITE DU COMPOST SPECTACLE PARTICIPATIF PAR LA C^{IE} PAR HAS'ARTS

COMPOST / POULAILLER

L'Autre champ reçoit la visite annuelle d'un maître composteur, son slogan : "Le compost c'est la vie!" Un constat atterré et optimiste sur le monde de l'homodétritus. Spectacle pour toute la famille.

18H45

PROJECTION DU FILM *ANAÏS S'EN VA-T-EN GUERRE*

CHAPITEAU / POULAILLER

de Marion Gervais, 2014, 45 min.
Anaïs a 24 ans. Elle vit seule dans une petite maison au milieu d'un champ en Bretagne. Rien ne l'arrête, ni l'administration, ni les professeurs misogynes, ni son tracteur en panne, ni les caprices du temps. En accord avec ses convictions profondes, elle est portée par son rêve de toujours : devenir agricultrice et faire pousser des plantes aromatiques et médicinales.

20H

BUFFET DE CLÔTURE

GRANDE PARCELLE

20H30

CONCERT : AL AKHAREEN HIP-HOP TRIO

JARDIN PARTAGÉ

Al Akhareen hip-hop trio offre une alchimie musicale inédite, emportant têtes et corps dans un hip-hop puissant et poétique. Les instrus et le flow du rappeur, beatmaker et beatboxer palestinien Osloob s'associent aux improvisations de la flutiste franco-syrienne Naïssam Jalal, soutenus aux platines par le DJ hors pair Junkaz Lou.

ET AUSSI...

Espace bar Grande parcelle
Ouvert tout au long du festival

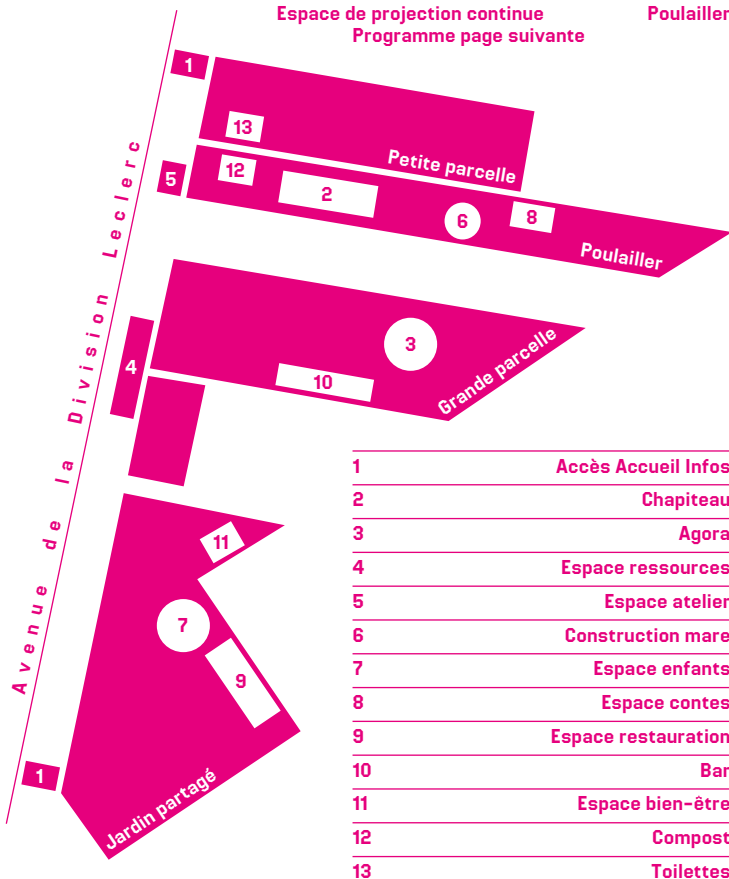
Espace ressources Grande parcelle
Ouvert tout au long du festival

Espace jeux enfants Jardin partagé
Vendredi 17h30—19h30
Samedi 14h—19h
Dimanche 14h—19h

Espace bien-être et détente Jardin partagé
Réflexologie, aromathérapie, massages, relaxation : venez découvrir la naturopathie et profiter d'un temps de soin personnalisé, pratiqué par des naturopathes professionnelles de notre territoire. Inscription sur place.
En partenariat avec Fun Être sur l'Île (Île-Saint-Denis)
Samedi et dimanche 14h—17h

Atelier d'auto-réparation vélo Espace atelier
Samedi 14h30—17h30

Espace de projection continue Poulailler
Programme page suivante



1	Accès Accueil Infos
2	Chapiteau
3	Agora
4	Espace ressources
5	Espace atelier
6	Construction mare
7	Espace enfants
8	Espace contes
9	Espace restauration
10	Bar
11	Espace bien-être
12	Compost
13	Toilettes

PROGRAMME DE L'ESPACE DE PROJECTION CONTINUE CHAPITEAU / POULLAILLER

VENDREDI 24 SEPTEMBRE

17H30—19H45

LE FILM DU JARDIN

Un jardin qui fait du bien

de l'association de l'Autre champ, 2020, 23 min.

Un documentaire qui alterne les témoignages de membres du collectif d'habitant.e.s et des séquences de vie au sein du jardin partagé de Villetaneuse.

SAMEDI 25 SEPTEMBRE

15H30—16H45

L'AGRICULTURE URBAINE

L'Espace le plus convivial de notre quartier

de Leily Safdieh, 2021, 10 min.

Ce film raconte comment des espaces dédiés à l'agro-écologie au sein d'une ville peuvent développer toute une vie sociale auprès des habitant.e.s.

La Bergerie Malassis rumine la ville

de Benoit Cassegrain et Hélène Legay, 2015, 10 min.

Dans un quartier de Bagnolet, on nous a parlé d'un berger. Il sort avec ses chèvres pâturer dans la cité. Cela fait des années qu'il passe ses journées à créer mille activités pour lui et pour les gens du quartier.

De shit et d'air pur

de Marine Gautier, 2016, 14 min.

Un jeune effectue son Travail d'Intérêt Général dans une ferme et met à l'épreuve le cadre qu'on lui impose.

18H15—19H45

LES BONNES GRAINES

Prends-en de la graine

de l'Association de l'Autre champ, 2016, 18 min.

Film réalisé dans le cadre d'un projet mené auprès d'élèves des écoles de Villetaneuse et Pierrefitte, autour du jardinage et des semences biologiques

Semences buissonnières

de Martina Widmer et Sylvie Seguin, 2015, 21 min.

Avec cette sélection de 4 jolies vidéos pédagogiques, (re)découvrez la classification botanique des fruits et légumes, la composition d'une graine, le choix des bonnes semences et la sélection des plants portes graines.

DIMANCHE 26 SEPTEMBRE

10H30—12H30

LES BONNES HERBES

Les Apprentis tisanniers

de l'association de l'Autre champ, 2019, 13 min.

Les Apprentis herboristes

de l'association de l'Autre champ, 2019, 13 min.

Ces films ont été réalisés dans le cadre d'un projet d'initiation aux plantes aromatiques et médicinales à destination des élèves du Dis'Positif du collège Jean Vilar à Villetaneuse.

Cueillir le fruit, l'urbanité par la racine

de Sabine Allard, Marie-Jo Long et Rémi Dumas, 2013, 11 min.

Mustapha et la Clématite, Merzak et l'Armoise, Farida et la Vigne : une série de films courts réalisés dans le cadre d'une résidence du collectif SAFI, animations en papier découpé, qui puisent dans un répertoire de savoirs-faire et de souvenirs d'habitants en matière de plantes sauvages.

Les endroits abandonnés de Villetaneuse

de Hope Moyum / association de l'Autre champ, 2020, 6 min.

Hope Moyum, jeune réalisatrice de 10 ans et journaliste en herbe, a la fibre écologique : elle ne comprend décidément pas pourquoi autant d'espaces restent abandonnés et jonchés de pollutions dans sa ville!

12H30—14H

HISTOIRE D'ARBRES

Les arbres du collège Descartes

de Thananjai Sivananthan / association de l'Autre champ, 2021, 11 min.

Selon Thananjai, élève de la classe d'Upe2a au collège Descartes au Blanc-Mesnil, "Une école sans arbre, c'est comme un ciel sans soleil". Heureusement pour le jeune réalisateur, son collège est parsemé de nombreux arbres.

L'homme qui plantait des arbres

de Frédéric Back (d'après Jean Giono), 1987, 30 min.

Dans ce court récit, le narrateur évoque l'histoire du berger Elzéard Bouffier, qui fait revivre sa région, en Haute Provence, entre 1913 et 1947, en plantant des arbres.

16H30—18H30

PROGRAMMATION ENFANTS

La montée des eaux

de François Hubert et Jérémy Lourmais, 2008, 5 min.

Film d'animation en pâte à modeler sur la fin du monde terrestre englouti par les eaux.

Un Carré pour la biodiversité

de Morgane Boullier, 2015, 6 min.

Chloé découvre la richesse insoupçonnée de la biodiversité de son jardin : fleurs, papillons... Le paradis quoi! Mais soudain un horrible monstre à moteur vient tout détruire.

...et d'autres surprises botaniques !

ORGANISÉ PAR

Association de l'Autre champ
Collectif du Ver galant

Avec le soutien de

Mairie de Villetaneuse
Plaine Commune (Fabrique d'avenir)
Département de Seine-Saint-Denis

En partenariat avec

Synaps collectif audiovisuel
La Cantine des Femmes battantes
Auber'Fabrik

CONTACTS

autrechamp.fr
association.autrechamp@gmail.com
06 50 99 77 27
Facebook : Autre Champ
Instagram : @autrechamp

INFOS PRATIQUES

Le festival se tiendra dans le respect des mesures sanitaires en vigueur.

Tarifs

Activités gratuites et ouvertes à tou-tes.
Boissons et restauration à prix libre.

Le lieu

Parcelles des Champs ouverts
et Jardin partagé de Villetaneuse
165 et 181 avenue de la Division Leclerc
Pour venir :
Station César (Tram T8) à 200m
(T8 accessible gare de St-Denis
ou métro 13 Porte de Paris).
Gare d'Epinay-Villetaneuse (Ligne H)
puis 10 min de marche.
Station Villetaneuse-Université (Tram T11)
puis 10 min de marche.